



NUAA-CHICAGO

NANJING UNIVERSITY ALUMNI ASSOCIATION

CHICAGO CHAPTER

# 南大芝加哥校友

大芝加哥地区南京大学校友会会刊

第十五期

2023 · 06

大芝加哥南京大学校友会执行组编辑



# 编辑团队

总编：叶露（英语）



主编：张鸣（计算机）（校对）



连姝航（化学）（排版）



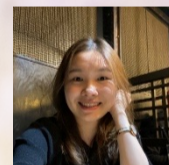
龚家驷（西班牙语）（素材）



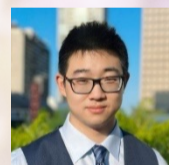
封面：戴悦（哲学）



编辑：叶雨佳（英语）



邵奕鑫（物理）



孙佳陈（匡亚明学院）



周明（电子通信）







# NUAA-CHICAGO

NANJING UNIVERSITY ALUMNI ASSOCIATION

CHICAGO CHAPTER

## 目录

总会信息	Page 3-7
芝友短讯	Page 8-12
校友访谈	Page 13-23
芝友下一代	Page 24-28
芝友随笔	Page 29-41
芝友讲堂	Page 42-45
芝友探店	Page 46-50
芝友连载	Page 51-62
编辑后语	Page 63



# 总会信息（一）

## 南大戏剧学科喜迎百年华诞 群贤汇聚共谋接续奋进新篇

2023年4月15日-16日，中国现代戏剧学科建立暨南京大学戏剧学科百年传统国际学术研讨会在南京大学隆重召开。来自全国各大高校与研究机构的百余名戏剧学专家学者齐聚南京大学，共同总结中国戏剧学科的历史传统，共同谋划戏剧研究与戏剧教育的奋进发展之路。



南京大学党委常委邹亚军副校长出席开幕式，并代表南大党政领导致辞。文学院董晓院长代表文学院致辞，并向与会嘉宾详细介绍了南大戏剧学科人才培养和学科发展情况。致辞的嘉宾还有台湾大学王安祈教授、韩国汉阳大学吴秀卿教授。中央戏剧学院郝戎院长、上海戏剧学院黄昌勇院长纷纷发言，祝贺南大戏剧百年华诞。



开幕式还举行了董健戏剧教育基金揭牌仪式。南京大学艺术硕士剧团向南大文学院捐赠人民币300万元，设立董健戏剧教育基金，用于支持戏剧学科的未来发展，奖励在校学生的戏剧创作和学术研究。开幕式由文学院副院长戏剧影视艺术系主任高子文主持。

会议期间，来自全国各地的专家学者们就中国现代戏剧学科建设展开激烈讨论。会议主题有：中国现代戏剧学科历史研究；中国现代戏剧学科与传统戏剧关系研究；中国现代戏剧学科与外国戏剧关系研究；王国维与中国现代戏剧学科‘吴梅与中国现代戏剧学科；陈瘦竹、陈白尘与中国现代戏剧学科；中国现代戏剧学科建设的成就、问题与发展；百年南大戏剧学科传统研究等。

南京大学是全国最早开设戏剧教学的高校之一。自1922年吴梅先生南归授曲以来，100年间，戏剧之学不曾断绝，涌现出了陈中凡、卢前、钱南扬、吴白匋、陈瘦竹、陈白尘、吴新雷、董健等一批大师级学者，在戏曲文献整理、南戏研究、中国现当代戏剧研究、中西比较戏剧、戏剧批评和剧场艺术实践等多个领域产生了一系列重要的成果。南京大学培养了全国第一个现当代戏剧学博士胡星亮教授，培养了一批重要的戏剧研究人才，许多如今已成为学界的中流砥柱。南京大学还培养了多位出色的剧作家，有李龙云、姚远、赵耀民、朱宜、温方伊等等。南京大学的戏剧教育为国家培养了一大批戏剧影视研究和创作人才，南大的艺术实践丰富了江苏人民的艺术文化生活；南大的校园戏剧活动已成为南京城市文化的一张名片。在百年未有之大变局的新时代，南京大学戏剧学科全力落实学校的奋进行动，一定能创造出更多精彩的学术成果与艺术作品，为中国戏剧的发展贡献力量。



# 总会信息（二）

## 南京大学闻海虎教授团队在Nature发文否定了镧-氢-氮化合物中的室温超导现象

超导是凝聚态物质中的电子发生配对和凝聚以后的宏观量子相干现象，具有零电阻和完全抗磁性等奇特性质。基于超导开发的装备和器件可以在电力、能源、医疗、大科学工程、通讯、国防等方面带来颠覆性的应用，因此世界上很多发达国家都把超导列为21世纪的战略高技术进行支持和研究。2023年3月7日，美国罗切斯特大学的Ranga Dias副教授团队在美国物理学会的三月大会上报道说在一种掺氮的镧氢化物（nitrogen doped lutetium hydride）中发现近常压下的室温超导，即在约1万大气压下，超导转变温度达到294 开尔文（K），约等于21摄氏度。该结果于3月8日在Nature杂志在线发表出来，迅速引起了全球学术界，甚至是产业界的极大关注。该结果如果被证实，将是超导研究历史上革命性的进展，而且可能带来大规模的室温超导应用。南京大学闻海虎教授团队迅速投入工作，基于长期积累的技术手段和经验，创新性地利用高温高压合成手段，成功制备出来结构与罗切斯特大学报道一致的镧-氢-氮材料，并且利用本组具备的高压下电阻和磁化精密测量技术，证明了该材料即便在40万大气压下，温度低至2K也没有观察到超导现象。该重要结果于2023年5月11日在Nature杂志以Regular Article的形式在线发表。



尽管南京大学团队的工作只是对罗切斯特大学近常压室温超导的否定，但是其意义是非常重要的。首先，科学研究中除了要发现未知现象，去伪存真也是重要的一环。任何一个重要的科学发现都需要其他小组的证实和重复，而罗切斯特大学的结果在短时间内直接被否定，因此他们必须要用更有说服力的证据向世界证明这个近常压的室温超导的存在。其次，此项研究迅速推动了含氢稀土化合物的物理性质的研究，特别是含氢的金属材料的光学和电学性质的研究。最后，最为重要的是，该项研究激发了人们在含元素金属化合物中探寻常压下室温超导的兴趣和努力。希望真正的常压室温超导早日被人类发现。

此项工作是由南京大学闻海虎教授团队主导完成，包括样品制备，X-光衍射和分析，X-光能谱和成分分析，常压和高压下的电阻和磁化测量等。拉曼谱的测量系与孙建教授和奚啸翔教授小组合作完成的。工作的共同第一作者是明学和张英杰博士生，通讯作者是祝熙宇副教授、李庆助理研究员和闻海虎教授。



# 总会信息（三）

## 南京大学“校友电子通行码”

为满足广大校友返校需求，方便校友入校，南京大学校友事务与发展工作处协同信息化建设管理服务中心按照学校相关政策要求制定“校友电子通行码”，相关系统正式上线后，校友可凭“校友电子通行码”进出校园。

目前，南京大学“校友电子通行码”系统正在积极调试，近期将会正式推出。届时，相关通知将通过微信公众号“南京大学信息门户”和“南京大学校友总会”发布，敬请关注！

南京大学校友事务与发展工作处  
南京大学校友总会秘书处  
2023年5月16日



## 南大芝加哥校友会理事会执行组四月聚会

作者：叶露（英语） 摄影：谭克敏（物理）

4月16日，芝加哥春意迟迟，细雨绵绵。南大芝加哥校友会理事会与执行组部分成员在芝加哥西北郊Rolling Meadows的相见欢餐厅举行聚餐，彼此加强了解，增进感情。有些成员是初次见面，大家做了自我介绍，畅谈各自在南大和美国的求学和工作生活经历，以及对未来的畅想。

执行组成员以年轻校友为主，年富力强，充满活力，让老校友们感受到了南大和中国社会近年来的发展；理事会成员多是服务校友会多年的老校友，大多已过不惑或知天命的年纪，他们分享的丰富的生活和工作经历给年轻校友很多启发。有些年轻校友正在考虑换工作或找工作，经验丰富的老校友当即给出了他们的分析和建议。新老校友齐聚一堂，畅谈人生，气氛热烈融洽，不亦乐乎。随着疫情离我们越来越远，期待这样的聚会越来越多，也期待更多的校友相聚。





后排左一：张鸣（90级计算机系），左二：邵奕鑫（14级物理系），后排中间：陈亮（95级环境科学系），后排右二：谭克敏（80级物理系），后排右一：郭奇宇（80级地质系）；前排左一：校友家属；前排左二：马秀苑（09级化学）；前排右二：叶露（94级英语系）；前排右一：孙佳辰（13级医院强化部）

## CHICAGO CHAPTER







NANJING UNIVERSITY ALUMNI ASSOCIATION







AG

NANJING UNIVERSITY ALUMNI ASSOCIA







AG  
SOCIA

# CHICAGO CHAPTER



# 校友访谈

## 蓦然回首一甲子 ——原南京大学党委副书记程文保老师访谈

作者：龚家驷（外文系87）



程文保老师（右二）与数位原南京大学党委书记合影



2023年5月20日南京大学121周年校庆前后，笔者有幸联系上原南京大学党委副书记程文保老师。程老师退休后一如既往地关心南大的校友们，应邀拨冗与笔者进行了以下的访谈，访谈以问答的方式进行，笔者提问，程老师回答。

**问：**程老师好！在南京大学校庆121周年的日子里，我代表美国大芝加哥地区的南大校友，感谢您接受我们的访谈！首先想问问您当时是怎么跟南京大学结缘的，当年为什么选择哲学作为您的专业？麻烦您给我们说一说好吗？谢谢您！

**答：**好的。我与南大、南大哲学系结缘，既是偶然，也是必然。偶然性就是我1960年参加高考想上大学。说实话，那时没有那么高的境界，也没有多高的理想抱负。我当时对南大和南大的哲学系了解很少，后来才知道，1960年南大哲学系才第一次招生。那时我一心想考上大学，只是想摆脱那时候我的家乡苏北海滨的农村生活环境，改变自己的命运，这才是我当时考大学的真实想法。高考成绩出来后，老师建议我可以报考北大、复旦或者南京大学。那时我父亲并不太同意，他说已经识字不少了，还要读什么书？我坚持认为识字并不是最终目的，我要通过读书改变自己的命运，他这才勉强同意，只是说南京比较近，就上南京大学吧。后来我果真被南京大学哲学系录取了。

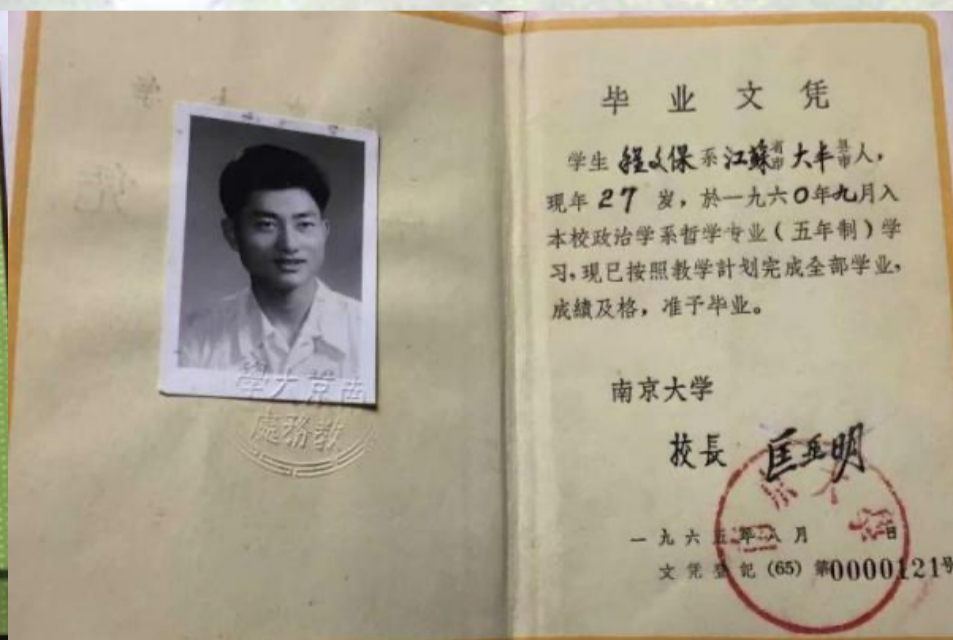


经过南大五年的学习生活，我收获了很多。知识的海洋广阔无边，要学的东西也太多太多了；而南大的学习环境、气氛令人羡慕不已。那时南大的图书馆是师生们的最爱，每天清晨，学生们的第一件事就是到图书馆占位子，实在来不及就让同学把书包带去占个位子。平常图书馆的氛围确实有助于读书思考问题，到了图书馆大家都很有自觉，小心谨慎，互相用眼神和手势传递信息，生怕自己的动作影响到别人。我还记得，那时南大图书馆是没有关门时间的，每天夜深的时候，都可以看到图书馆的灯总是亮着的。我还记得，那时的校领导还指示食堂什么时候都要保证学生有饭吃，这样学生们可以安心读书思考问题。

六五年，我作为南大哲学系第一届毕业生，留校担任六五级新生辅导员，恰巧匡亚明校长到该班讲授马克思主义哲学，我作为助教全程听课，并收集学生作业，选择其中较有见解的送交匡校长审阅。匡校长哲学功底厚重，深邃的大道理他都能深入浅出地让听者入神，经久难忘。他的讲稿经过整理后由《人民日报》全文整版刊登。



程文保老师资格证书



程文保老师南大毕业证



我在哲学系担任助教时，哲学系规模不大，只有一个教研组十来个教师，但气氛十分融洽，每周都在一起共同探讨教学方面的问题，其中也包括一些敏感话题。大家都知道，1978年改革开放前夕，当时社会舆论比较混乱，对中国该走向何方，全国人民都在观望，理论界众说纷纭。但有一个问题摆在人们面前亟待解答，就是如何评判是非，评判是非的标准又是什么？显然面对这样的大议题谁也不可能一下子说清楚。我们哲学教研组也是多次研讨，才慢慢有了些共识，就是关乎国家兴衰存亡的大事不能由一两个大人物说了算，即便是某个伟人说过的话也不是万古不变的真理。时代在变化，社会在发展，必须有正确的理论澄清是非引导实践。这些想法由参与教研组讨论的胡福明老师整理成稿，经《光明日报》多次修改，并报送当时中央领导人之一的胡耀邦同志审定，以《实践是检验真理的唯一标准》为题，在《光明日报》上发表。一石激起千层浪，在全国引起巨大反响，由此拉开了改革开放的序幕。胡福明老师已在几个月前去世。这些大家都知道。我要说的是这种讨论的氛围，自由发表见解的氛围是百年老高校一代又一代南大人长期坚持形成的，与诚朴雄伟、励学敦行、严谨求实、勤奋创新的校风一脉相承。对南大来说，我不仅是她的一个学生、一个教师，更是几十年其中工作的见证者，知之越多，爱之越深，以她为傲，以她为荣。



**问：**谢谢程老师的回答！程老师到底是哲学系毕业的，所以您现在讲话还是具有浓浓的哲学思维。哲学、宗教和科学是人类社会的三驾马车，哲学的重要性不言而喻；程老师也很实在，实话实说。刚刚从您讲的话当中，我们可以看出，南京大学是一所眷顾贫寒子弟的高校，是贫寒子弟可以通过上学改变命运的地方，是鲤鱼跳龙门的地方。同时我看出，程老师对南京大学也是情有独钟的，见识了很多我们没有见到的场面：听匡亚明校长亲自上课，见证了您的同事胡福明老师参与真理标准讨论的过程……从匡校长和胡福明老师等一大批南大人探索真理的勇气上，就可以看到南大“诚朴雄伟、励学敦行”的校风在他们身上的生动体现。具体到您本人，您觉得进入南京大学以后，您的人生有了什么变化？

**答：**我原本是一个农村小伙，为了读书找工作求生存而考大学。经过南大的几年熏陶，我逐步体会到，人生要走的路还很长，人不仅要为个人而活，还要为国家为民众有所贡献。人活着既要有明确的目标，又要脚踏实地做点实事。

**问：**程老师您刚刚说就是要脚踏实地做点事，其实这就是南大的校风。我知道您曾经先后在南大哲学系、海外学院前身留学生部、外事办公室、外文系和南大党委等多个部门工作过，这些不同的工作经历给您带来了什么样的人生体验，有哪些同学、老师和领导给您留下了深刻印象？





程老师（前排右五）和留学生在一起



程老师在南大外办门口留影

**答：**我觉得与人相处，首先要以诚相待，并用自己的实际行动表明自己的诚意。我是从助教、办公室小职员干起的。我在学校办公室工作时，没有取暖设备，也没有热水供应，靠煤球炉生火取暖烧开水。我每天上班较早，其他同事到的时候，屋已暖水已开。当时我比较年轻，办公室粗杂活大部分是我的事，这样我就逐步与同事们拉近了距离，同时因工作需要与各方面联系较多，与校内外各方面人士交往广泛，这对我都是很好的历练。1965年，南大在溧阳办分校，我在分校政治处，负责筹办《劳动与学习》校报，当时条件较差，我一个人既要采访又要编辑成版，送印刷厂铅字排版。有时文字修改，铅字更换较难，时有校对不慎出错，受到匡校长的严厉批评，虽然心里难受，但事后仍然很感激。匡校长二十多岁时，就受地下党派，创办上海《解放日报》和山东《大众日报》，他都排除万险完成任务。这种勇敢无畏的精神和经历，都让我崇敬不已。



另外，我较长时间负责全校各类学生教育管理工作，看到在南大学风、校风熏陶下人才辈出，自然欣喜在胸。比如，1979年到南大物理系读书的张荣同学，就是我亲自招收进来并看着他成长的优秀人才之一。他进校时只有14岁，毕业后留校工作十年不到，就晋升为教授、博士生导师。后来他做了南大常务副校长、山东大学校长和厦门大学校长。现在他专攻学问，已是中国科学院院士候选人之一。其他如外交部工作的沙祖康、华春莹及国内高校工作的浦玉忠等，都是我亲眼目睹其成长起来的人才。

**问：**程老师，在我的印象当中，您跟同事、学生的关系都相处得不错，您觉得您有哪些经验和心得可以分享呢？这种和谐的关系，从您参加工作到您退休的时候，您觉得您有哪些感悟呢？可以跟大家一起分享吗？

**答：**我有一点感悟，就是在工作之余，人要活得自在开心，要有一点爱好，学会玩。玩是放飞自我的一种休闲娱乐方式，在玩中寻求身心的放松和愉悦，在玩中拉近同学、同事和朋友关系，增进彼此友谊。我早年喜欢和朋友们一起打拳舞剑，现在年岁大了，爱好也随之有所改变，变成下棋、打牌、聊天、听音乐等等，同样也是玩得开心，自得其乐。



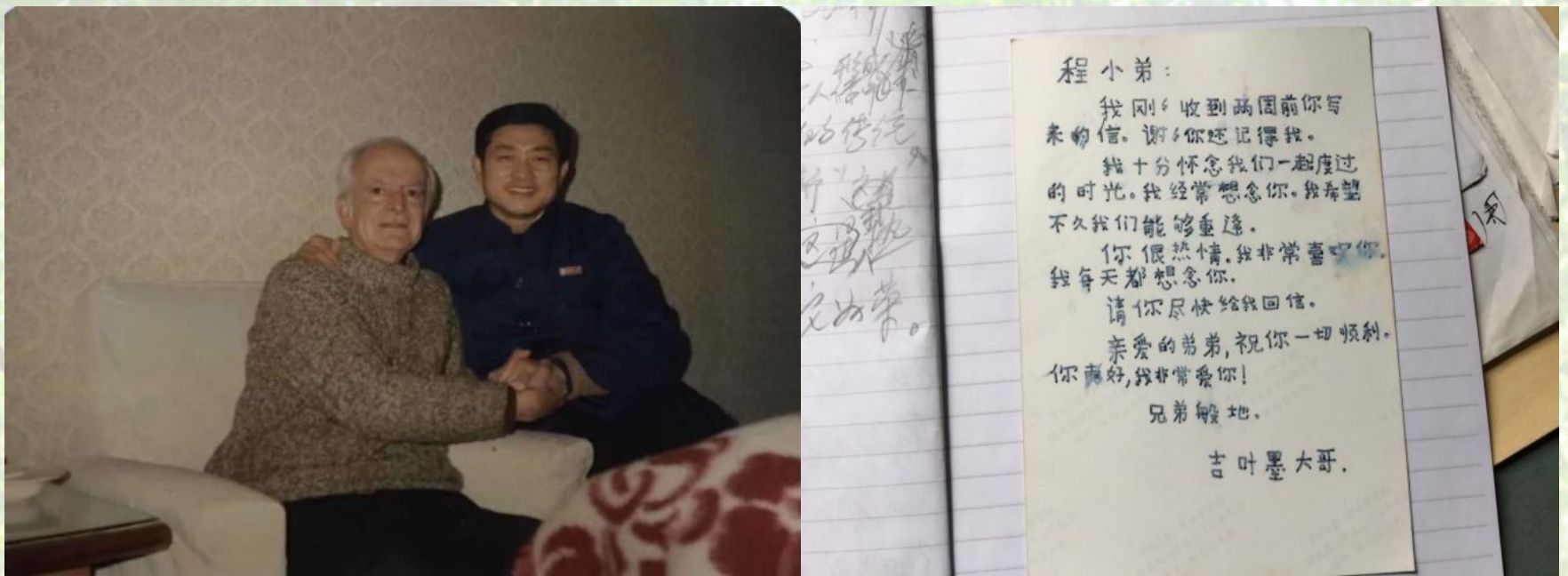


### 程老师的业余生活

**问：**程老师，我听吉野墨老师跟我说，他跟您是朋友，您能不能说一说您跟他之间的故事？

**答：**吉野墨跟我联系较多。他到北京以后，还经常来看我。他在给我的照片背后写的一段话表明他这个人很随和。他很尊重我，我也很尊重他。我喊他小老哥，他叫我小弟弟。他到北京之后编了一本书，是介绍中国的书，到现在还放在我这里。在以后的日子里，他就把我这里当作他的歇脚点之一。





秘鲁外教吉野墨老师（左）和程老师（右）的兄弟情

问：程老师，一般人对幸福的普遍定义，就是男才女貌、子孙聪慧和家境富裕。三十多年前，我在南大学习的时候，您当时跟我说：“人生三大乐：丑妻呆子家徒四壁。”这句话我一直铭记在心，我想请您为南大的校友们再来说说人生的三大乐。

答：我当时是曾说过“丑妻呆儿四壁空”的话，不过现在看来只是诙谐调侃而已。当时说这话，意在劝告年轻人不要一味追求外表英俊美貌的伴侣，也不要祈求子孙万贯家财光宗耀祖，而是要无愧天地，无愧于心，坦坦荡荡地做人做事。追求美好也是人类原始欲望之一，本无可厚非。处理得当还是人们前进的有效动力。随着时代的进步和发展，有些话显然是有点不适宜了，包括这句话。



问：程老师，您说的“丑妻呆儿四壁空”很有道理，历史上名气很大的诸葛亮，就是按照这个原则娶妻的。说到名气，南京大学在海内外的名气确实很大的，作为南大的校友，还是很为自己的母校骄傲自豪的；不过，我听人说南大出来的学生很骄傲，您是怎么看待这一点？您前面也说了，您当时刚刚开始工作的时候，您烧煤球炉，亲自办报纸，谦虚低调，这对今天的人来说，可能都是一个蛮大的挑战。怎么能够扎根在这种日常生活当中，把它作为一个道场来修行，求得自己人格的升华和人生的进步，您想对校内外的南大人说些什么呢？

答：是的，我也有同感。我们南大毕业的同学，的确有值得骄傲之处。我们曾经在北京召开过用人单位座谈会，听取各部门对所招南大学生的看法与建议。大部分用人单位认为，南大学生基础好，发展空间较大。但也有部门直截了当反映，我们有些同学，到了单位眼高手低，小事不愿做，大事又做不好，甚至出错造成损失。我希望我们的同学，既要有自豪感，又要脚踏实地从小事做起，从不起眼的细微之处着手，由小及大，自然会有收获。

问：程老师，您接触过南大海内外的校友，有的校友偏向于在国内发展，有的偏向于在国外发展，我们《南大芝友》电子刊物，主要对象是美国大芝加哥地区的南大校友。我想请问您一下，您想对在国外发展的校友说什么话？



**答：**我接触过不少有留学经历的南大校友。有的在外国发展得很好，有的回国做出了贡献。这样的事例很多，我觉得各人都有自己所长，对于人生之路也会有自己的想法。回国内发展，还是留在国外发展，决定权应该在他们手中。我的态度是，留在国外发展，尊重他们的选择；愿意回国，我们欢迎。

**问：**程老师这个答复是相当的圆融！有的领导可能说，你还是到国内来发展，国内机遇更多。但是说实话，有的人可能因为各种各样的条件，一下子还没办法具备这些条件到国内来发展；所以不管是在国内还是在海外，就像您说的那样，就看怎么对校友他更加有利，对家庭和社会更加有利，这样的话，也就是他天时、地利、人和这三方面结合得最好，也就是他应该发展的地方。谢谢程老师接受我的访谈！祝您吉祥如意！再见！

**答：**祝你和读到这篇访谈的校友们诸事吉祥心想事成！再见！



# 芝友下一代 – 少年风采

本栏编辑：连姝航

供稿：张鸣（计算机）

Jimmy Zhang (张靖杰), 十八岁, 喜爱下国际象棋, 篮球, 棒球等体育运动, 喜欢打击乐器(percussion), 参加学校乐队和地区青年交响乐团。今年五月刚从Barrington High School高中毕业, 秋季去西北大学学习Integrated Science。



图一：参加校国际象棋队多次  
获伊州高中国际象棋比赛亚军





图二：学校marching band获邀参加伦敦2023年新年游行



图三：入选伊州荣誉乐队(All-State Honor Band)





图四：游览芝加哥市中心



# 芝友下一代 - 少年风采

供稿： 陈亮（环境科学系）

Louis Chen, 15岁, 9年级, 巴林顿高中一年级。他喜欢数学、科学、计算机。8年级时, 他和他的队友获得Illinois Scholastic Bowl 的全州冠军。今年, 被IMSA (伊利诺伊理工高中) 录取, 继续高中学习。









## 舞蹈之路无捷径 ——《涟漪》舞蹈诞生记



作者：叶露（英语系）

摄影：少波、陈皓、燕松



《涟漪》亦名《若水》，是一支入围第十二届中国舞蹈荷花奖古典舞终评演出的精品三人古典水袖舞蹈。

这支舞学习难度很大：它是水袖舞蹈，而我们三个业余演员之前都没怎么接触过水袖舞；它有很多滚地动作，动作强度大；音乐节拍时快时慢，很难精准把握；整支舞蹈的设计十分精巧，很有层次感，三位舞者在时间和空间上的四维造型变幻形成了一幅幅自然流动的精美画面，而画面美的呈现需要演员间相互配合非常默契，如果配合不当，画面就会被破坏。另一个挑战是训练时间短，从开始学习到五月中登台表演，只有三个多月的时间。





三人舞的学习过程就像是攀登一个又一个高峰，只有登上第一座山峰，才能有资格攀登下一座山峰。第一座山峰是每个人学习各自的动作，第二座山峰是相互的配合，第三座山峰则是艺术的表达。





攀登第一峰是基础，需要个人在家勤学苦练。对着视频自学舞蹈动作很具挑战性，由于镜面效应，加上有的动作很快，常常搞不清是向左转还是向右转。在水袖和服装的遮挡下，也常常弄不明白手腕是如何摆动如何片花的、腿脚是如何移动的。于是一遍遍扒视频数节拍，哪一秒该是什么动作什么造型，笔记记了好几页，手机也截屏了很多照片。





等基本动作能够自己划下来了，再请老师指导纠正动作或解释难点。老师周末的时间排得很满，就请假在工作日时间上小课。一开始找老师指导很紧张，哪一拍应该是什么动作常常稀里糊涂，特别是在老师面前跳时更是脑子一片空白，于是下意识地同伴求助，而另外两人基本都是一脸茫然的表情，自己的动作都自顾不暇，那有余力记别人的动作呢？



三人舞最重要的就是配合，攀登第二峰才是真正的挑战。好不容易把动作记住了，大家跳着跳着就互相撞上了，或者踩到别人的袖子，或者被别人的水袖打到——原来这只舞时间空间设计都十分精巧，错一拍或走位不对都会相互冲突。而视频有些地方看不清楚走位，每个人数拍子的起始点和快慢都不一样，跳起来就是不顺畅。





意见不一时大家只能停下来凑在一起看视频听音乐数节拍，或者两个人同时跳，让第三人做观众，对比着视频，观察动作节拍到底问题出在哪里。每个人的乐感不同，角度不同，看法相左又是不可避免的，这就需要加倍的努力和各方面的协调配和，需要有效沟通，并保持开放的心态听取别人的意见。幸运的是，同伴们都富有经验智慧，一致认为三人舞配合最重要，所以大家纷纷把个人的小课时间贡献出来，请老师指导三人合排，同时也尽可能地额外找时间三人一起排练。





美好作品的诞生必然经历最难熬的阵痛。当训练越来越密集时，演员开始接连受伤，有人因高抬腿后胯撕裂伤，还有人因滚地动作磕了尾椎骨或肩部，几个星期下来，大家全部受伤，浑身青一块紫一块，贴着各种膏药。由于时间紧迫，为了不给整体拖后腿，每个人都是咬着牙带伤训练，着实不易。





埋头苦练的同时也需要耐心和互相帮助，不能有一人掉队，全队登顶才能算攀登成功。每个人的状况不同，有时这人加班出差，有时那人外出旅游，加上各种受伤，每个人的学习进度不可能总是保持一致，进度快的尽量多包涵多分享学习经验，进度慢的也会加紧在家排练。



三人在不断的磨合中越来越默契。而最关键的经验无他，唯熟练尔。正如老师所说，舞蹈没有捷径，该经历的痛苦必须被经历，该流的汗一滴都不能少，熟练是抓紧一切时间一次次排练堆砌出来的。





不知不觉中某一天，我们突然发现自己正在帮别人数拍子看动作走位了，我们渐渐开始熟悉这支舞蹈啦！水袖渐渐成为我们身体的延伸，我们是水，袖是水的涟漪，袖随身动，人袖一体。





在老师的指导下，我们开始学着用身体和水袖去体会水的感觉，并用眼神去表达水的各种“情绪”，或宁静悠远，或灵动活泼，或波澜壮阔，水变幻多姿，拥有无限的生命力。水是生命的自然流动，一切顺势而为，不带任何刻意。



水与水之间是没有界限的，涟漪的波纹不断相互交错融合，三人也必须消融自我的界限，融为一体，彼此心意相连，眼神涵盖彼此，动作相互映衬，错落有序，共同勾勒出最美的动态画面。





5月13日皓舞团年度showcase演出，交考试答卷的时间到了。当我们在舞台上演出完《涟漪》舞蹈，台下热烈的鼓掌声告诉我们，我们的演出成功了！演出结束后，一位素不相识的八十多岁的印尼老华侨走上舞台，激动地拉着演员的手，说她在海外多年，第一次看到这么精美的中国古典水袖舞，她滔滔不绝地回忆起年轻的自己也热爱舞蹈，感谢我们呈现这么优秀的舞蹈作品，传承着博大精深的中华民族传统文化！





年度演出完的第三天，我们又马不停蹄地应邀参加一家美国公司总部庆祝亚裔传统月的演出。这次演出的舞台是高敞明亮、格调赏心悦目的西式建筑大厅，熙熙攘攘的观众从楼下沿着阶梯一直排到楼上，等待演出时大厅寂静无声，演出结束后掌声雷动。从他们惊艳的眼神和不绝于口的赞叹中，我们更深刻地体验到了西方主流社会对东方传统艺术的尊重和欣赏。或许是因为感受到了那一刻观众发自内心的期待，我们的身姿更加柔韧，水袖更加飘逸，眼睛更加传神，我们终于开始享受《涟漪》舞蹈演出的乐趣了！





回首过去三个月，有种历经千山万水的感觉，仿佛三个同伴相互拉扯着不断攀登，终于爬上了高山之巅，终于能够放松心情，一览远近风光，身体仍然疲惫，心情却无比的轻松满足。学习和演出《涟漪》舞蹈过程中，我们一起经历的艰辛、挥洒的汗水和成功的喜悦，都将化作共同的美好回忆，被永远珍藏于心。



## Chat GPT 颠覆教育 (1)

作者：李晓红 (计算机)

去年11月蹦出个ChatGPT，一周内100万人注册，一月内全球谈它对教育的颠覆，马斯克说，“孩子要跟家庭作业再见了”，更多大学跟ACT、SAT Bye-bye了，做为世代重视学业的中国家长，还能抓孩子什么？

想避免捡芝麻丢西瓜，要从AI时代人才需求入手。

本期从AI时代人才需求的变迁帮助家长了解“以学生为中心”的教学变革；下期介绍家长如何与时俱进，促进孩子成长。

早在**Chat GPT** 推出之前，负有盛名的全球管理咨询公司麦肯锡已做出人才市场预测报告（全文链接：[技能转变：自动化和劳动力的未来](#)），提出“就截至**203**年，对技术、社交和情感以及更高认知技能的需求将上升，工人和组织将如何适应？”

对应家长来说，便是学校会如何适应，家长可怎样配合？



# 芝友讲堂 - 儿童教育专栏

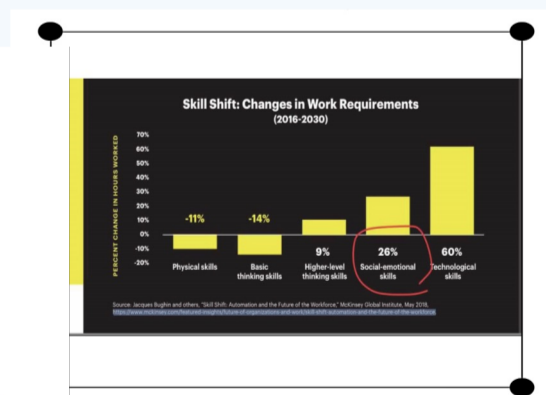
## P21世纪人才培养框架

P21是一个由美国教育工作者、企业家和政策制定者组成的联盟，成立于 2002 年，旨在倡导 21 世纪的教育技能。

该组织的主要目标是促进将批判性思维、解决问题、协作和沟通(4Cs)等 21 世纪技能融入 K-12 教育的核心课程。

将传统基础课程的内容，用于三个方面能力的提高：

- 学习和创新 (4Cs: Critical thinking, Communication, Collaboration, Creativity)
- 生活与职业技能 (适应性、灵活性; 社交与跨文化技能; 领导力、主动性、出成果)
- 信息、媒体和技术技能





## 新旧教育模式对比

1. **重点：**在以学生为中心的教育中，重点是学生的个人学习需求和兴趣。教师为学生创造机会探索和发现自己的学习，同时培养批判性思维和解决问题的能力。在传统的以教师为中心的教育中，重点是教师和他们的知识，教师是课堂中的核心权威人物。
2. **课程：**在以学生为中心的教育中，课程通常更加灵活和开放，允许学生追求自己的兴趣和想法。在传统的以教师为中心的教育中，课程通常是预先确定的并由教师指导。
3. **学习活动：**在以学生为中心的教育中，学习活动往往更加多样化和以学生为主导，例如基于项目的学习、基于探究的学习和以学生为主导的讨论。在传统的以教师为中心的教育中，学习活动通常以讲课为主，教师向学生提供信息。
4. **评估：**在以学生为中心的教育中，评估通常侧重于技能的掌握和理解，而不是标准化测试。评估可能包括自我评估、同行评估和基于项目的评估。在传统的以教师为中心的教育中，评估往往侧重于标准化测试，教师是学生学习的主要评估者。



# 芝友讲堂 - 儿童教育专栏

## 新旧教育模式对比

5. **课堂管理：**在以学生为中心的教育中，教师更多地扮演促进者的角色，让学生对自己的学习和行为负责。在传统的以教师为中心的教育中，教师承担更多的纪律角色，重点是维持课堂秩序和控制。

总的来说，以学生为中心的教育着重于让学生在自已的学习中发挥积极作用，而传统的以教师为中心的教育则更强调教师在课堂上的权威角色。以学生为中心的教育通常被认为对学生更有吸引力和更有效，因为它允许他们掌握自已的学习并追求自已的兴趣和激情。

培养 准机器人



工业时代

家长如何与时俱进



在新旧过渡中起到桥梁作用？

培养 创造性人才



AI 时代



# 芝友探店



## 厨尚餐厅 ( JM Seafood Restaurant )

地址： 3312 S. Halsted St, Chicago, IL 60608

图文：叶露（英语）



# 芝友探店

5月20日，跟一群朋友一起去中国城参加亚裔月庆祝活动，舞蹈表演完去厨尚餐厅聚餐，头一次去吃，印象很好。这是一家位于中国城的粤菜餐厅，开业三年多，如其所名，店内装潢挺时尚，色调清新优雅。菜式相当丰富，我们点的菜味道大多数味道不错，不少菜有自己独特的创意，顾客挺多。





# 芝友探店

胡椒猪肚鸡锅和荷香双龙糯米饭都很有特色，是餐厅的特色菜。

荷香双龙糯米饭的龙虾用料很足，端上来满满一大蒸笼，龙虾爆炒的时间恰到好处，肉很鲜嫩，味道很好，下面的糯米饭也很香。当然价格也不便宜。多人聚餐点这个菜很合适。



胡椒猪肚鸡锅汤浓味足，猪肚有一点点味道，但猪肚和鸡加上胡椒搭配在一起产生的鲜味足以盖过那一点腥味，营养又好喝，端上来一人一碗很快就见底了。



古法蒸盲曹 (sea bass) 火候还不错，比较鲜嫩。蒜蓉粉丝蒸生蚝有点老，蒸的时间有点过长，不过生蚝很大一只，不知是什么品种，建议下次还是点生蚝吧。





家里炸东西油烟太大，所以去餐馆一般都想点些炸的东西，这款椰香金沙瓜（咸蛋黄炸南瓜）炸得很香脆，喜欢。



酱爆翠瓜鱼扣（笋瓜爆炒鱼肚）还好，主要是在家很少吃肚啊肠啊之类，在这里尝个鲜。



椒盐鹌鹑份量不大，因为鹌鹑本身就不大。感觉有点像樟茶鸭，肉比较紧实比较干，味道还行。



# 芝友探店

酸菜炒猪大肠里的酸菜不多，感觉不够酸。猪大肠有点甜味。



铁板黑椒牛和腊味炒台山菜花还行，铁板牛肉不老也挺入味。菜花里的腊肉少了点，偏清淡，至少不咸。腐乳空心菜有创意，但味道我有点不习惯，腐乳汁让空心菜变得不那么脆爽，我还是更喜欢蒜蓉或清炒的。



这家餐馆还有很多其他特色菜式、炖汤和各种甜品，下次有机会一定会再去尝尝鲜。



## 红楼梦大学申请篇 (4-6)

蔡锋 (信息物理)

**作者介绍:** 我是一个理工男，高中语文成绩一直在班平均线上徘徊，写了个调侃的文章出乎意料地走了红。我很有自知之明，请大家期望不要太高，有些语法错误也没修改，keep it authentic。另外完全是业余写的，工作也挺忙，所以出下一集的时间不能确定。故事情节是边想边写的，没什么条理，就是对华人孩子申请大学和当今实事的一些随感。

**Disclaimer:** 此文针对把子女教育放第一位的华人父母。目的就是调侃，因此会得罪一些校友，请不要对号入座，玻璃心不适合看。特意强化了Stereotype 和 Politically incorrect， 里面的中英文混杂是故意的，增加喜感。



# 芝友连载

## 红楼梦大学申请篇 4

暑假最后一周，大家都在准备开学，这时候元春的夫君正式宣布竞选总统。这位仁兄是近几年政坛上的新星，统管南方四郡颇有些铁腕手段，而且经常和京城唱对台戏。不过贾政还挺喜欢这位女婿，就是觉得年轻人锋芒太露了一点，容易得罪人。王夫人听到这个消息突然坐卧不安，她对谁当总统不太关心，也不知道如果当了国家丈母娘会怎样。她最担心的是第一夫人给宝玉的推荐信，如果宝玉的姐姐要来抢她这个职位，这事可能要黄。王夫人左思右想，觉得宝玉再找一个闪光点。她恰巧在第二天看新闻有几个议员在讲低碳环保，觉得宝玉可以从此入手给自己加分。凤姐又提议要网络实体一起抓，宝玉可以到那些快被淹没的小岛，受自然灾害的地方去作为下一代代表发表演讲：我们的船要沉了。王夫人问宝玉开学这么忙如何有时间？凤姐说可以把贾氏（现已改名为真氏）集团的Corporate Jet给宝玉作为交通工具，反正公司总部都在加勒比海的小岛上也没人去审计。于是宝玉每个周末东奔西跑，不仅发表演说，还要接受记者采访。呼吁大家要节省能源，减少碳排放。有些无聊的记者问：大观园单单灯泡就有十万多个，每月电费几千两银子，抵普通人家好几



# 芝友连载

年的收入，如何处理？宝玉早有准备，说自己已经出钱把怡红院的灯泡全部改成了节能灯，马都换成了电驴子，不过宝玉还是答应和房东（感谢凤姐，感谢华尔街）对此问题进行进一步交流。又有人再追问宝玉是否知道飞机的碳排放，宝玉一时不知如何回答。于是拿出腰上锦囊里的小条，说时间不够了我要去做AP历史课的作业，从而及时脱身。一时间宝玉名声大振，俨然成为新一代环保领袖。

王夫人是个劳碌命，为了宝玉她要三保险。又咨询给学校捐款的事。李半仙说这事超出了我的经营范围，但既然您是VIP就给了一张贾雨村的名片。这贾雨村以前也在礼部工作过，因为被排挤辞了职下海开公司，专门给各名校的慈善机构服务。一见王夫人，贾雨村问寒问暖，毕竟都姓贾五百年前是一家。贾雨村一听王夫人的要求，说没问题两百万银票直接搞定。王夫人问，我听说市场价要两千万，你两百万不会是在搞贿赂吧？贾雨村说怎么会，我们都是正规的，发票绝对是IRS承认的捐款发票，并透露薛蟠也是客户之一。王夫人有些心动，回去和贾政商量。贾政嗅觉灵敏总觉得哪里不对。但是为了宝玉也的确有些



# 芝友连载

犹豫。夫妇俩左思右想还是觉得小心为妙，于是谢绝了贾雨村的offer(Thank God!)。王夫人虽然有些担心，但想着毕竟现在宝玉这么出名，而且总统夫人可能大人有大量，不一定就反悔了，求菩萨保佑吧。

功夫不负有心人，转眼到了腊月，宝玉ED Brown的申请已提交。第一夫人还真的写了推荐信，并打电话给王夫人说元春夫君竞选和宝玉上学这事没关系，王夫人这才把心放到了肚子里。每年到这个月每个店铺都在打折，街上人潮汹涌，大家都在买礼物。大观园的mail room也请了临时工，帮忙把快递送到各院。新年之际，贾府一家人吃团圆饭互赠礼物，宝玉特意给贾政夫妇每人送了一个最新款的手机。大家又开始为新年许愿，王夫人自然希望宝玉顺利录取Brown。今年刘姥姥带着孙子板儿来做客，她酷似Mr. Bean的憨萌和板儿的聪明伶俐让大家都很喜欢，席间笑作一团充满喜庆气氛。

## 红楼梦大学申请篇 5

过完年刘姥姥要回去了，临走前带着板儿来向大家告别。贾政随口问板儿学习怎么样？板儿说他觉得上课很无聊，老师要照顾那些还不会的同学，教的太简单了。他还告诉贾政有些同学是饿着肚子到学校来上



# 芝友连载

学的。贾政对教育特别重视，决定要了解一下情况。他刚上班就给礼部尚书打电话询问低收入地区和城中村的学校问题。礼部尚书一听贾政电话说：政哥，说曹操曹操到，我们正琢磨这事呢，我这就派车去接您。不到一会儿，车果然来了，却把贾政接到了国会议事大厅。贾政刚下车，礼部尚书已经带着好几个人在门口迎接他。礼部尚书一见贾政就说政哥，您真是天上掉下来的，像板儿学校的这种问题我们知道，法案都准备好了。归根到底这些事都是因为缺钱。您说钱能解决的事能叫事吗？现在法案万事俱备，就差您这一票Swing Vote了。贾政说这个法案我都看过了，投资教育我没意见，问题是这钱从哪里来？礼部尚书说当然是‘Tax the Rich’了。贾政又问到为什么会有学生吃不饱饭？我们国家不是确保每家都有补助买食品吗？这时旁边一个议员问：政哥，您知道一包前门香烟卖多少钱吗？贾政说贾府及大观园大部份都是女眷，所以没人抽烟，这时周围好个人就笑了起来。贾政不知道他们在笑什么，又不好意思说自己不明白。他接着问如果钱还是不够怎么办？礼部尚书说怎么会不够，法案里面不是有给印刷厂买防伪墨水的预算吗？贾政还是不放心，又问如果大家都拿银票来兑银子，国库里的库存够不够？这时另一个议员问贾政：政哥，去年国庆阅兵式您看了吗？贾政更糊涂了，问这有什么关系吗？大家又笑了起来。



# 芝友连载

贾政虽然对有些事情不能完全明白，但是他还是觉得要为板儿这样的下一代做些什么。由于贾政的关键一票，公平教育法案顺利通过。法案对落后地区的学校大量投资，预备将来许多的栋梁之才从里面出来。考虑到有些孩子因为饿肚子而影响考试成绩，学校要免费提供早餐和午餐。其中还特意提到现在的孩子花太多时间玩电脑手机，在户外的时间太少了。以后大学招生都要把户外活动作为重要指标，鼓励大家花更多时间在户外晒太阳。为了让各种家庭的孩子都能有机会上大学，还在申请表中加了家庭出身这一项。法案还特别点名江湖各门派招收弟子时也要向大学录取标准靠拢，让这些孩子毕业以后能找到好的工作。

话说这几年江湖上也发生了许多变化，最大的就是五岳剑派的崛起。他们每个门派都出现了一代宗师，还成立了五岳联盟，气势一下就胜过了传统的武林领袖少林武当派。五岳联盟对弟子特别优待，无论什么条件都是一流的，食堂的免费伙食也营养丰富，还根据弟子们的要求，特意加添了咖喱一类的抗癌食品。这些弟子武功高强，江湖地位也特别高。大家对五岳联盟趋之若鹜，每次招收新弟子的时候场面相当的壮观。由于五岳联盟对新弟子的身



# 芝友连载

体素质和武学基础要求非常高，就有好心人把九阴真经（还好不是葵花宝典）上传到了网上。一时间江湖上出现了全民学武高潮，连一向重文抑武的Ivy也纷纷扩充武学院。那些被五岳剑派淘汰的弟子有的加入少林武当，有的加入其他小的门派。还有些自视清高的武者不屑加入任何门派，干脆自立门户，想着自己也能开创一个新的门派来。五岳联盟在教育法案中被点名，赶紧发表声明说我们一直都在不拘一格招人才，你看那些大学毕业不了业的，做饭的，砍柴的现在能当上了各个门派的掌门。我们不仅要招国内贫困地区的人才，更是要把国外贫困地方的人才也招进来。

贾政没有参加法案通过的庆祝活动，他不太舒服就回家休息了。上床后却翻来覆去的睡不着，最后只好起来吃了一颗脑白金才慢慢地睡着了。贾政梦见自己和同事庆祝胜利，大家喝着香槟，一起唱起了那首熟悉的歌曲‘Don’t Tax Me; Don’t Tax Thee; Tax the Fellow Behind the Tree’。唱完歌贾政被抽签抽到了去看看躲在树背后的都是什么人，于是他带着Navy Seals小分队出发了。Navy Seals训练有素，很快就把两个人五花大绑送到贾政面



# 芝友连载

前。贾政一把扯下他们的面纱，发现一个是印刷厂厂长，另一个竟是他最喜欢去的那家快餐厅老板，他们夫妇两个勤勤恳恳，做的东西很好吃顾客也多。贾政正要问为什么他会躲在树的后面，突然间就被闹钟吵醒了。贾政起床后很快就把这个梦给忘了，不过他没有忘记要去板儿的学校看看法案的效果，他相信实践是检验真理的唯一标准。几个月后，贾政抽空到了板儿的学校，受到了热烈欢迎，还被安排和优秀学生见面。学校硬件得到了更新，还给每个学生发了iPad。贾政为了活跃一下气氛就问小朋友 $1/2+1/3$ 等于多少，结果大部分人说是 $2/5$ ，还有几个老师也点头称是。贾政心里一惊，心想这些栋梁之才盖的屋子我可不敢去住。这时幸亏板儿给出了正确答案缓解了气氛。贾政回到家，马上叫管家给板儿安排一个别的学校，费用找凤姐报销。

## 红楼梦大学申请篇 6

转眼又到了新议员入职的时候，议员们入职前都要完成反贪污，反偷税漏税的课程。这次正好轮到贾政来给这些新鲜血液们上课。像贾政这样的老兵当然知道这种课程是要反过来学习的。他给学员解释：国国家就像



# 芝友连载

一个有24扇门的大仓库。里面的东西让我们这些人民的公仆负责管理合理使用。为了防止有人把东西私自带回家，23扇门上都装了最先进的探测器。说到此大部分人都心会心地笑了起来，却有几个傻傻的不知道大家在笑什么(贾政不能提到 $24 > 23$ ，因为那样属于Coaching，就违法了)。他只好又讲了一遍，却还是有人不明白。直到第三遍时那几个榆木疙瘩终于露出了恍然大悟的表情，贾政心想一定要和礼部尚书讨论加强下一代的STEM教育。课程结束后大家纷纷拿出iPhone搞自拍，贾政也有一个宝玉送给他的iPhone，他虽喜欢用但却实在不喜欢苹果公司的Logo。作为公职人员，Logo上苹果被咬掉的那一口好像一直在暗示着什么。这时贾政发现有几个议员的手机壳把Logo盖住了，他恍然大悟，我怎么早没想到这么容易的解决方案呢？这时就职典礼开始了。国歌响起时，贾政想着 $24 > 23$ 和手机壳，深深地被感动了。I love this country! 他把右手放到胸前，随着音乐唱起了国歌，唱着唱着眼泪情不自禁地流了下来。

贾政的眼泪被一个记者拍了下来，登上了好几个网站，他的点赞也一下多了好几十万。这一天贾政哼着小曲回到了家。吃饭的时候他装作不经意地问宝玉有没有



## 芝友连载

看自己今天的update，宝玉说爸我不是你的follower。贾政怒从心头起，你小子竟然不follow你老爸？宝玉看贾政生气，觉得有些理亏，于是解释说老爸你的那些东西太土了，我要是follow你会被人笑话的。王夫人说宝玉要不帮你爸改一改？贾政觉得夫人说的有理，但是他又放不下面子来请儿子帮忙。宝玉看了出来，拿起贾政的手机教他如何美颜。贾政一直不喜欢用美颜，把脸皮磨得和熨斗烫过一样不真实，不符合人民公仆的形象。宝玉就教他如何既展示出人生的沧桑又不显老。贾政看到最后的效果惊呆了，心想这小子还真有一套。

宝玉还教贾政手机各种不同的设置，贾政一直以为飞行模式只有在飞机上才能用，大家为此笑作一团。王夫人看着这俩人的互动，心理高兴眼泪差点掉了下来。自从宝玉上了学，已经很少看到父子俩这么开心的在一起。她开玩笑地说贾政照片这样子，那些女实习生要抢着到你办公室来了吧。贾政无力地解释着，宝玉说要不我给你们俩拍个合影作为爸爸的Profile照片吧，王夫人连声说好。宝玉给



# 芝友连载

贾政夫妇拍了合影，又仔细修改了转发出去，贾政的点赞一下又暴涨，终于有了自己的粉丝。王夫人拉着贾政一起看合影，上一次觉得自己这么美还是在拍婚纱照的时候。宝玉看到爸妈这样子，说我不当电灯泡要去睡觉了。他走后贾政夫妇一顿感慨，孩子真的长大了。虽然宝玉考试成绩不佳，但他是有自己的才能的，希望宝玉在大学里可以找到自己将来的方向。



# 芝友连载

## 附录

《红楼梦大学申请篇》这几章好像看着有些走题，说明一下。其实文章是两个主线，对American college admission和 politics 中的absurdity进行调侃的。两条线不是完全平行的。

第五章太长又有点太隐晦了，几个暗示：香烟=drug, 印刷厂=print money, 阅兵=军事力量维护美元, 快餐店主=upper middle class and small business owner, 五岳=FAANG, 习武=CS, 九阴真经=Leetcode, 主要是讲大政府想靠多收税来解决问题，没有什么作用，而且富人如Trump之类也不交税，最后中产阶级倒霉加一堆国债。提到了很多关于diversity的东西（晒太阳->肤色，抗癌食品->天竺）。掌门人是指Cook, google CEO Pichai, 调侃diversity变了味道，比如'Fake Indian' Elizabeth Warren。

第六章主要是指现在的政治人物喜欢作秀，暗中腐败。选民也深深被社交媒体影响。



# 编辑后语

本刊为季刊，面向各位大芝加哥地区的南大校友，内容涵盖南大动态、校友要闻、校友活动及校友随笔等，旨在保持与各位芝城校友的联络互动及提供与各位校友进行信息分享的平台。

目前校刊常设专栏包括：

- “芝友下一代”，分享各位校友子女们的成长经历及趣事；
- “芝友访谈”，采访知名校友；
- “芝友随笔”，分享各位校友的随想感悟；
- “芝友探店”，分享校友推荐的餐厅。

欢迎各位芝城校友踊跃投稿及提出有益的建议及意见。我们的联系方式为 [nuaa.chicago.us@gmail.com](mailto:nuaa.chicago.us@gmail.com)。

科工专南大网页：[https://www.acse.org/newacse/?page\\_id=3763](https://www.acse.org/newacse/?page_id=3763)

Facebook：<http://www.facebook.com/nuaachicago>

校友会微信群：请直接电邮 [nuaa.chicago.us@gmail.com](mailto:nuaa.chicago.us@gmail.com) 邀请您入群。

Line：<http://line.me/ti/g/3cgKWvtjBX>

Telegram：<https://t.me/joinchat/Sb7E0xhIbjrVCOksBkbHIA>